

## Bando di selezione per cantanti lirici



### “Sillumina – Copia privata per i giovani, per la cultura”

Attività di residenza artistica

L'Associazione Emilia Romagna Festival, in collaborazione con l'Associazione Polimnia Ensemble dichiara aperte le iscrizioni alle selezioni per l'ammissione alla

#### Residenza artistica

“Sillumina – Copia privata per i giovani, per la cultura”

**per 4 (quattro) cantanti lirici, anno 2017.**

#### 1. Finalità della residenza artistica

La residenza ha per obiettivo la formazione professionale del cantante lirico e lo svolgimento di attività in residenza presso l'Emilia Romagna Festival in Imola, finalizzati alla conoscenza del repertorio de

#### ***L'OPERA IN LINGUA TEDESCA***

Ai partecipanti è data l'opportunità di seguire percorsi di specializzazione volti alla conoscenza, diffusione e sviluppo del canto e del repertorio in lingua tedesca, alla sua struttura, storia, dizione, pronuncia e modalità esecutive.

La partecipazione alla residenza è gratuita e non è richiesta nessuna quota di iscrizione.

I giovani artisti inoltre avranno la possibilità di prendere parte alle attività concertistiche di Emilia Romagna Festival, ed. 2017.

L'ammissione, per tutti i registri vocali maschili e femminili, è riservata a candidati italiani in possesso di significative qualità musicali, di predisposizione alla professione e di solida preparazione teorico-tecnica di base. Non è necessaria la conoscenza preventiva della lingua tedesca né precedente esperienza nel repertorio tedesco.

## 2. Requisiti di ammissione

Possano candidarsi alle selezioni coloro che:

- siano nati a partire dal 1° gennaio 1983;
- abbiano raggiunto il diciottesimo anno di età;
- possano documentare con curriculum di aver svolto un percorso di formazione musicale e vocale presso istituzioni pubbliche o private.

## 3. Coordinamento

Il La residenza *L'Opera in lingua tedesca* ha come coordinatore Michelangelo Galeati, come direzione artistica Massimo Mercelli e Michelangelo Galeati e come docenti Lior Shambadal, Paulina Abber e Michelangelo Galeati.

## 4. Durata del corso

La residenza ha inizio il 30 aprile e terminerà, salvo proroghe, il 31 ottobre 2017.

## 5. Struttura del corso

Il piano formativo prevede regolari appuntamenti articolati in lezioni d'aula individuali, di gruppo, masterclass, laboratori musicali e attività concertistica con pianoforte e con orchestra. Il programma di studi è suddiviso nei seguenti moduli:

studio della dizione in lingua tedesca, studio dello spartito con *korrepetitor*, perfezionamento musicale, stilistico e interpretativo;

espressione del movimento e interpretazione scenica;

approfondimenti sul repertorio in lingua tedesca, *work experience*, concerti pubblici.

Il corpo docente, di cui al punto 3) potrà essere integrato e/o mutato su decisione della direzione artistica.

Ai partecipanti sarà data l'opportunità di essere inseriti nella attività concertistica di Emilia Romagna Festival, ed. 2017, anche come solista con Orchestra sinfonica, con modalità e tempi indicati dalla direzione del Festival.

Al termine della residenza saranno rilasciati attestati di partecipazione ai candidati in regola con la frequenza.

## 6. Sede

Le attività si terranno principalmente in Emilia Romagna presso i locali dell'Emilia Romagna Festival o in sedi con esso convenzionate, come indicate dalla direzione artistica.

## 7. Domanda di partecipazione alle selezioni e termini di presentazione

La domanda di ammissione alle selezioni dovrà essere inviata entro il 30 aprile 2017 esclusivamente via e-mail al seguente indirizzo:

info@erfestival.org

corredata di:

- modulo allegato compilato e firmato dal candidato (allegato 1)
- 2 fotografie a bassa definizione nei seguenti formati: jpg, .png, .pdf
- copia documento di identità

- CV. Il curriculum dovrà essere datato e firmato; inoltre, dovrà obbligatoriamente riportare le seguenti due dichiarazioni allegate al suddetto bando (allegati 2 e3)
- due registrazioni video di due arie d'opera/lieder/arie da concerto, una per ogni singola registrazione. I brani potranno essere cantati su testi in qualsiasi lingua e non sono richiesti brani in lingua tedesca.
  - Le registrazioni video dovranno avere le caratteristiche sotto indicate:
  - la qualità audio-video dovrà essere di buon livello professionale;
  - le due arie d'opera lieder/arie da concerto dovranno obbligatoriamente essere registrate su tracce separate;
  - la durata massima delle due arie non dovrà superare complessivamente i 20/25 minuti;
  - i cantanti dovranno essere ripresi frontalmente.

Il candidato dovrà rendere disponibili le registrazioni video online, tramite qualunque tipologia di piattaforma web (proprio sito internet, social network, etc.).

I VIDEO NON DOVRANNO ESSERE ALLEGATI COME FILE MA MESSI A DISPOSIZIONE TRAMITE LINK DA INSERIRE NEL CORPO DELLA DOMANDA.

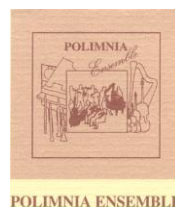
Il titolo di ogni link dovrà riportare nome e cognome del candidato, seguiti dal titolo dell'aria (se necessario, servirsi di abbreviazioni).

#### 8. Graduatoria

Sarà formata una graduatoria dei candidati idonei che sarà a disposizione on-line sul sito ([www.emiliaromagnafestival.org](http://www.emiliaromagnafestival.org))

I candidati prescelti saranno contattati agli indirizzi mail indicati.

Le attività di residenza cominceranno a seguito di firma di lettera di partecipazione.



Bando di selezione per cantanti lirici

SIAE

SILLUMINA

Copia privata per i giovani e per la cultura

Attività di residenza artistica

DOMANDA DI AMMISSIONE

Il/la sottoscritto/a.....

nato/a a ..... il .....

e residente in ..... CAP .....città.....

codice fiscale.....

mail.....

Registro vocale.....

CHIEDE

di essere ammesso/a a partecipare alla selezione per cantanti lirici SIAE SILLUMINA

L'OPERA IN LINGUA TEDESCA

accettando sin da ora le decisioni artistiche e le indicazioni logistiche dalla Direzione artistica e dal Coordinamento.

Il/La sottoscritto/a ....., e residente in .....

CAP .....città..... codice fiscale.....

consapevole delle sanzioni penali previste dall'art.76 del D.P.R. 28.12.2000 n.445 in caso di dichiarazioni mendaci e di produzione o uso di atti falsi,

DICHIARA

ai sensi degli artt. 46 e 47 del sopra citato Decreto, che quanto contenuto nel presente curriculum corrisponde a verità.

in fede

Data

---

(firma)

## TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Il/La sottoscritto/a ....., e residente in .....

CAP .....città..... codice fiscale.....

autorizza il trattamento dei propri dati personali riportati nel presente curriculum, ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

in fede

Data

---

(firma)